

ÍNDICE

<i>Presentación</i>	13
<i>Cartas del Subdirector</i>	18
RECORDATORIOS	
Iker Izquierdo, <i>Henry Kissinger hoy: reacciones en España y en el extranjero a su muerte</i>	25
Rebeca Fuentes, <i>Pedri Rodríguez Montávez. Arabista innovador, maestro y aficionado</i>	30
Carlos Díaz, <i>Amando de Miguel</i>	36
TRIBUNAS	
José Ramón Álvarez. <i>Wu Wei, la No-Acción taoísta</i>	47
Luis Gómez Canseco, <i>Nembrot en el Congreso de los Diputados</i>	57
José María Balcells, <i>Rafael Alberti en Las Ventas. Apuntes sobre dos tardes</i>	60
Francisco Javier Pérez Blanco, <i>La inteligencia artificial en el ámbito académico</i>	68
ORIENTE Y OCCIDENTE	
Pearl S. Buck. <i>¿Hay razón para las misiones extranjeras?</i> Traducción de Atilana Guerrero Sánchez	77
José María Balcells, <i>La China imaginada de Agustín de Foxá</i>	103
Albert Koenig, <i>La bomba de tornillo de Arquímedes en las minas de España y Japón: una trasferencia tecnológica intercultural asincrónica</i>	126

José Eugenio Borao. <i>España y el proceso de la aparición de Australia en la cartografía</i>	160
María Dolores Borrón, <i>Valle-Inclán y Oriente: Trasuntos y procesos nuevos (Parte I)</i>	203
Carlos Wang, <i>Las creencias populares en Taiwán</i>	222
 DOSIER, MARCOPOLO	
Rafael Dobado González, <i>Presentación</i>	241
Pedro García Martín, <i>El viaje de las maravillas de Marco Polo</i>	243
Valentino Castellazzi, <i>Marco Polo y su La división del mundo</i>	254
Antonio García Espada, <i>¿Qué sabemos de Marco Polo setecientos años después de su muerte?</i>	275
 CULTURA, LENGUA Y DIDÁCTICA	
David Fernández Vítores, <i>El español en los Estados Unidos: más de cinco siglos de historia</i>	313
Juan Sanmartín. <i>Patria y el relato de víctimas y victimarios</i>	342
Yun-Ting Huang, <i>Ánalisis de los sistemas de respuesta interactiva Kahoot y Zuvio como herramientas aplicadas a la enseñanza-aprendizaje de gramática española en las aulas invertidas para estudiantes taiwaneses</i>	383
Wen-Chun Lan, <i>Categorías culturales de Richard D. Lewis</i>	418
 TAUROMAQUIA	
José Campos, <i>La tauromaquia a caballo en la Edad Moderna</i>	441
Javier García Gibert, <i>Sobre la condición barroca del toreo</i>	453
Fernando Carbonell, <i>SACRIFICIO: Especulaciones en los límites</i>	479
 RESEÑAS	
Iker Izquierdo, <i>¿Qué es «El naufragio de los imperios»?</i>	503